

Plan para el fomento de la lectura y desarrollo de la comprensión lectora



Colegio Público Bilingüe "GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ"

Sector Músicos 11, Tres Cantos
Madrid

Plan para el fomento de la lectura y desarrollo de la comprensión lectora.

OBJETIVOS PLANTEADOS PARA PRIMARIA

Leer con fluidez y entonación adecuadas, comprendiendo distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.

Utilizar estrategias de comprensión lectora para obtener información.

Apreciar el valor de los textos literarios como fuente de disfrute y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.

Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.

Utilizar la biblioteca, tanto la de aula como la de centro, para la búsqueda de información y aprendizaje, y como fuente de placer.

Leer y resumir al término de cada ciclo, al menos diez libros.

PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CONTENIDOS	ACTIVIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TEXTOS TRABAJADOS
<p>Lectura comprensiva en voz alta, con ritmo y entonación adecuada de textos breves.</p> <p>Lectura comprensiva de textos breves en silencio.</p> <p>Audición y comentario personal de textos sencillos.</p> <p>Utilización de estrategias para la comprensión de textos: aclaración sobre el vocabulario, sentido global del texto.</p> <p>Utilización y disfrute con el uso de la biblioteca tanto de aula como de centro y con respeto a las normas.</p>	<p>- Lectura diaria en común en 1er curso.</p> <p>Dos grupos de lectura (una vez a la semana).</p> <p>Préstamo de libros (semanalmente) de la biblioteca de aula y ficha de comprensión lectora.</p> <p>Realización de murales representativos de las lecturas en común.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura en voz alta textos sencillos con corrección. 2. Leer en silencio textos breves sencillos. 3. Conocer la diversidad lingüística de su entorno. 4. Comprender el sentido global de los textos leídos utilizando las estrategias de comprensión lectora y responder correctamente a preguntas sobre los textos. 5. Leer con frecuencia por propia iniciativa como fuente de placer, y manifestar preferencias y opiniones sobre las lecturas. 	<p align="center"><u>Primero Primaria</u></p> <p>Libro lecturas 1º Proyecto Pixépolis Libro lecturas 1º Proyecto Tren. "Billy el abusón" "Laura y el corazón de las cosas" Mistral. "Quiero ser mayor"</p> <p align="center"><u>Segundo Primaria</u></p> <p>Colección Camaleón: "Cuentos fantásticos para conocer el mundo" "Antón Pirulero" "Una historia de miedo o casi " "Fuera de control" "El tesoro de Pupi" Edit. S.M.</p>

SEGUNDO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CONTENIDOS	ACTIVIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TEXTOS TRABAJADOS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura en voz alta de diferentes tipos de textos con fluidez y entonación adecuada. 2. Compresión lectora en silencio de diferentes tipos de textos. 3. Memorización de textos. 4. Audición y comentario personal de diferentes tipos de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> -Dedicar el tiempo del que dispongan al acabar la tarea en clase para leer de forma libre y espontánea. - Realizar resúmenes de lecturas. - Interpretar distintos personajes de obras de teatro. - Hacer lectura en voz alta aprovechando las diferentes materias. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leer en voz alta diferentes textos con fluidez y entonación adecuada 2. Comprender el sentido global de textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias. 3. Memorizar y reproducir expresivamente textos orales y escritos. 4. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de comunicación. 	<p style="text-align: center;"><u>Tercero Primaria</u></p> <p style="text-align: center;">" La amiga más amiga e la hormiga Miga" Autor/a: Emily Teixidor. Edit. S.M</p> <p style="text-align: center;">"Shola y los leones" Brenardo Atxga. Edit. S.M</p> <p style="text-align: center;">"Vuela, Ertico, vuela" Joel Fran Rosell. Edit. S.M</p>

<p>5. Utilización de estrategias para la comprensión de textos: ilustraciones, palabras clave, capítulos, relectura, anticipación de hipótesis y comprobación, diccionario, sentido global, ideas principales resumen.</p> <p>6. Utilización y disfrute con el uso de la biblioteca tanto de aula como de centro y con respeto a las normas.</p>	<p>- Leer en alto textos poéticos, teatrales o narrativos para trabajar los aspectos relacionados con la dicción, la entonación y el ritmo de lectura.</p> <p>-Formar una biblioteca de aula, utilizando fondos de la biblioteca del Centro y libros aportados de forma temporal y voluntaria por los propios alumnos.</p>	<p>5. Resumir un texto sencillo, captando el sentido global y las ideas principales y secundarias.</p> <p>Utilizar los textos leídos para recoger información y realizar trabajos.</p> <p>6. Leer con frecuencia y por propia iniciativa diferentes textos.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Cuarto Primaria</u></p> <p>" El niño que quería ser Tintín" Santiago García-clairac. Edit.S.M.</p> <p>"El misterio del os hijos de Lua" Fina Cosalderry. Edit.S.M.</p> <p>"El vicario que hablaba al revés" Roal Dahl. Edit.S.M.</p> <p>"Las brujas no existen" Michele Cornec-Utudiji. Edit. Pearson Alambra</p> <p>"La decisión de Bella" Blanca Álvarez. Edit. Alhambra</p>
--	--	---	--

TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CONTENIDOS	ACTIVIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TEXTOS TRABAJADOS
<p>1. Compresión lectora de textos leídos en voz alta / silencio.</p> <p>2. Audición de diferentes tipos de textos.</p> <p>3. Memorización de textos.</p> <p>4. Utilización de estrategias para la comprensión de textos: anticipación de hipótesis y comprobación, síntesis, estructura del texto, tipos de textos, diccionario, ideas principales y secundarias, resumen.</p> <p>5. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</p>	<p>Actividades diversas sobre los libros leídos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividades previas a la lectura. - Fijarse en el autor. - Valorar la tipografía de la letra y las ilustraciones. - Formular hipótesis sobre el contenido fijándose en las ilustraciones. <p>Actividades realizadas durante la lectura del libro.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Contar oralmente a los compañeros algún capítulo especialmente interesante. <p>Actividades posteriores a la lectura del libro.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Rellenar una ficha de lectura. -Comentar oralmente a los compañeros la impresión y valoración general del libro. 	<p>1. Lectura en voz alta / silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.</p> <p>2. Expresarse de forma oral utilizando diferentes funciones comunicativas con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p>3. Memorizar y reproducir textos.</p> <p>4. Comprender el sentido global de los textos leídos utilizando las estrategias de comprensión lectora y responder correctamente a preguntas sobre los textos.</p> <p>5. Leer por propia iniciativa diferentes tipos de textos.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Quinto Primaria</u></p> <p style="text-align: center;">"¡Jo, que fantasma!"</p> <p style="text-align: center;">"Fray Perico y su borrico"</p> <p style="text-align: center;">"El pequeño Nicolás"</p> <p style="text-align: center;">"La trampa del a cobra"</p> <p style="text-align: center;">"Operación fugad e cerebros"</p>

<p>6. Crítica de los mensajes y valores transmitidos por un texto sencillo.</p> <p>7. Uso de la biblioteca, búsqueda de información y aprendizaje. Selección de libros según el gusto personal.</p> <p>8. Lectura y comprensión de textos literarios, identificando los recursos literarios: metáfora, hipérbole, comparación.</p>	<p>-Inventar un final diferente para el libro..</p> <p>Trabajos grupales que exijan la búsqueda de información en la biblioteca del centro.</p> <p>Leer en alto textos poéticos, teatrales o narrativos para trabajar los aspectos relacionados con la dicción, la entonación y el ritmo de lectura.</p>	<p>6. Identificar y comentar en clase las ideas principales, secundarias y valores no explícitos que aparecen en los textos leídos.</p> <p>7. Leer por propia iniciativa diferentes tipos de textos.</p> <p>8. Reconocer en textos literarios los siguientes recursos literarios: metáfora, hipérbole y comparación.</p>	<p><u>Sexto Primaria</u></p> <p>"Un vikingo en mi jardín"</p> <p>"La batalla de los árboles"</p> <p>"Las avestruces de Vania el forzudo"</p> <p>"Un agujero en la alambrada"</p> <p>"Los Cocos de Villasimplana"</p>
--	--	--	--

